

KØBENHAVNS 4. INTERNATIONALE POESIFESTIVAL 14. - 16. MAJ 2009

TORS DAG DEN 14. MAJ

16:00 LÆSNING FRA ÅBEN VOGN RUNDT I KØBENHAVN

Københavns 4. Internationale Poesifestival er kommet til byen. Hesten trækker vognen gennem gaderne. Vognen er fuld af digte, og de råbes ud i den kølige eftermiddagsluft. Storbyens eksistenser studser og lytter. Antoine Cassar (Malta), Kamelia Spassova (Bulgarien), Lasse Thorning

16:00 - 19:00 FESTIVALCAFÉ / INFORMATION

19:00 - 21:00 ÅBNINGSARRANGEMENT

Københavns 4. Internationale Poesifestival åbner med et overflødhedshorn af poesi. Et startskud til tre dages intensivt program. Der spilles, lyttes, læses og tales. Øyvind Rimbereid (Norge), Ayurzana Gun-Aajav (Ydre Mongoliet), Sabina Naef (Schweiz), Pär Thörn (Sverige), Vagn Lundbye, Peter Wessel, Paul Opstrup (leder af LiteraturHaus). Engelske tekster: Susanne Jorn, flygel: Irene Becker, klarinet: Jens Schou

21:00 ORDET GÅR RUNDT

Fire digtere ved et kaffebord. Ingen af dem har bemærket publikum. Hvad mon de taler om, og hvilke digte læser de for hinanden, når de er alene? Kamelia Spassova (Bulgarien), Susanne Jorn, Duna Ghali, Sabina Naef (Schweiz)

22:00 NORDISK MYTOLOGI OG DIGTNING

Hvilken mytologi har vi efterhånden her i Norden. Har vi et nordisk testamente. Er det digtningen, der fører mytologien videre, sætter spørgsmålstejn ved den og fornyer den? Trækker alle digte på det samme grundstof? Øyvind Rimbereid (Norge), Sigurbjörg Thrastardóttir (Island), Pär Thörn (Sverige), Vagn Lundbye. Sang: Betty Arendt

22:30 - 02:00 FESTIVALCAFÉ

Alt kan ske i en FestivalCafé. Sabina Naef (Schweiz), Lasse Thorning

FREDAG DEN 15. MAJ

13:00 - 20:00 FESTIVALCAFÉ / INFORMATION

16:00 LÆSNING FRA ÅBEN VOGN RUNDT I KØBENHAVN

Københavns 4. Internationale Poesifestival er kommet til byen. Hesten trækker vognen gennem gaderne. Vognen er fuld af digte, og de råbes ud i den kølige eftermiddagsluft. Storbyens eksistenser studser og lytter. Sabina Naef (Schweiz), Sigurbjörg Thrastardóttir (Island), Peter Wessel

19:00 - 21:30 VERDENSPoesi OG DYNAMO

Fire forskellige hjørner af verden mødes i det samme syrebåd. Verdenspoesi kan klare det hele - også det pågående band, Christian Vuust Dynamo, der fyrrer godt op under digterne. Christian Vuust (tenorsaxofon), Jakob Buchanan (trompet, flygelhorn), Jakob Bro (guitar), Nicolai Munch-Hansen (bas) og Jakob Høyer (trommer). Sigurbjörg Thrastardóttir (Island), Kamelia Spassova (Bulgarien), Duna Ghali, Peter Laugesen

20:00 ORDET GÅR RUNDT

Fire digtere ved et kaffebord. Ingen af dem har bemærket publikum. Hvad mon de taler om, og hvilke digte læser de for hinanden, når de er alene? Øyvind Rimbereid (Norge), Jeppe Brixvold, Peter Wessel, Erik Trigger Olesen

22:00 TRANSSPROGLIGE DIGTE

Det gælder om at lære flere sprog. Verden er jo større end andegården, den går langt ind i præstens have. Men er de forskellige sprog i gang med at trænge ind i hinanden, så der opstår nye blandinger. Ender det med lufthavnssprog eller giver det anelser om et stort sprog bagved det hele. Er digterne de første til at forstå denne forandring. Ayurzana Gun-Aajav (Ydre Mongoliet), Antoine Cassar (Malta), Susanne Jorn, Peter Wessel (Engelske tekster: Thomas Kennedy)

22:00 SPOKEN POETRY

Noget Poetry er Spoken. Det er ikke skrevet ned, det findes på stedet og så længe, vi andre kan huske det. Forfatterens stemme, tempo og humør er en del af digtet. Du får aldrig en kopi, du får en original. Der er ikke andet at gøre end at være til stede. Sabina Naef (Schweiz), Erik Trigger Olesen, Peter Laugesen

23:30 - 02:00 FESTIVALCAFÉ

Alt kan ske i en FestivalCafé. Øyvind Rimbereid (Norge), Jeppe Brixvold

LØRDAG DEN 16. MAJ

13:00 - 19:00 FESTIVALCAFÉ / INFORMATION

14:00 LÆSNING PÅ ASSISTENS KIRKEGÅRD

Denne læsning finder sted på Assistens Kirkegård foran H.C. Andersens grav i den ganske særlige stemning, der findes på dette sted og på dette tidspunkt. Mødested: ved graven. Følg skiltene. Ayurzana Gun-Aajav (Ydre Mongoliet), Pär Thörn (Sverige), Erik Trigger Olesen, Peter Laugesen

16:00 LÆSNING PÅ ASSISTENS KIRKEGÅRD

Denne læsning finder sted på Assistens Kirkegård foran Søren Kierkegaards grav i den ganske særlige stemning, der hersker på dette sted og på dette tidspunkt. Mødested: ved graven. Følg skiltene. Sabina Naef (Schweiz), Øyvind Rimbereid (Norge), Vagn Lundbye, Jeppe Brixvold

16:00 KÆRLIGHEDSDIGTE/SKILSMISSEDIGTE

Alle kender kærligheden, både når den er altoverskyggende, og når den ikke længere kan overleve. Alligevel kan vi i digte igen og igen opleve og forstå kærligheden på nye måder. Har alle digtere da en kærlighed til kærligheden? Hør selv denne eftermiddag. Kamelia Spassova (Bulgarien), Antoine Cassar (Malta), Peter Wessel, Lasse Thorning, Duna Ghali

19:00 POESIFILM

Poesifilm er en ny genre, som udvikler sig eksplosivt i disse år. Film, der har digtets form, tid, tempo og rytme. Men som samtidig er film. Tegnefilm, eksperimentalfilm, komiske, ironiske, uhyggelige eller fortællende rammer om digtet. Se nogle spændende eksempler her. Kamelia Spassova (Bulgarien), Antoine Cassar (Malta), Lasse Thorning

19:00 FESTLÆSNING

Vi er på vej mod den årlige poesifest. Digterne skal snart have det fine tøj på og være løsslupne. Men lige inden takker årets poesifestivalprogram af med en ægte festlæsning. Ayurzana Gun-Aajav (Ydre Mongoliet), Sabina Naef (Schweiz), Peter Laugesen, Vagn Lundbye

22:00 - POESIFEST

Den årlige traditionsrige poesifest. Ovenpå så mange oplevelser kan der kun følge en fest. Sigurbjörg Thrastardóttir (Island), Erik Trigger Olesen